

27 maggio

2026

9.30 - 13

Foresteria

Valdese

Via dei Serragli, 49
Firenze

Sperimentare 'La canzone divergente'

**Giacomo Downie,
educatore e musicoterapeuta de “Il Gignoro”**

Convegno Nazionale

Coltivare dignità:

*tessere legami di cura nel tempo
della fragilità*

*Un focus su persone anziane e non
autosufficienza*



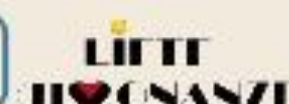
**Diaconia
Valdese**



Con il patrocinio di



Grazie ad un progetto di



Festival della canzone Divergente

Giovedì 19 Febbraio ore 15.00

Sala polivalente

"La Fiaba"

Via delle Mimose, 12

Il più grande evento italiano di "songwriting" terapeutico nell'ambito della "Community Music Therapy e delle music-based activities".

Coltivare dignità:

*tessere legami di cura nel tempo
della fragilità*

Firenze
27 maggio 2026



Con il patrocinio di  Grazie ad un progetto di      

Festival della canzone Divergente

Giovedì 19 Febbraio ore 15.00
Sala polivalente
"La Fiaba"
 Via delle Mimose, 12

Il più grande evento italiano di "songwriting" terapeutico nell'ambito della "Community Music Therapy e delle music-based activities".



Il 19 febbraio circa 150 persone provenienti da 8 centri diurni o residenze per anziani e disabili si trovano insieme al teatro “La Fiaba”.

Ciascuno degli 8 gruppi ha eseguito due canzoni composte da una o più persone ospitate dalla struttura con la guida di un musicoterapeuta.

Insieme ai “concorrenti” erano presenti l’assessore al Welfare del Comune di Firenze, il direttore dei Servizi Sociali, il presidente del Consiglio di Quartiere ospitante, oltre ad alcuni dirigenti degli enti coinvolti.

Coltivare dignità:

*tessere legami di cura nel tempo
della fragilità*

Firenze
27 maggio 2026





“Il Gignoro” ha partecipato con 12 ospiti di RSA e Centro Diurno.

Abbiamo portato due canzoni: *Come Una Famiglia* (un inno del coro scritto collettivamente) e la canzone del nuovo autore Moreno intitolata *Ricordi di Gioventù* che è stata selezionata nelle fasi preliminari della manifestazione, iniziata nell'estate.



Una giuria di esponenti del mondo della musica, dello spettacolo e dei servizi sociali ha assegnato a ciascuna delle 8 canzoni in gioco un riconoscimento, addirittura in rima.



1 Il songwriting in una dimensione terapeutica

Scrivere canzoni è una pratica della musicoterapia assai diffusa.
Ci possono essere livelli di coinvolgimento diversi della persona.

Un livello minimo come lasciare in sospeso un verso e attendere un rima.

Un coinvolgimento meno diretto dove è il musicoterapeuta che scrive e canta qualcosa che riguarda la persona.

Nel nostro caso le persone hanno scritto interi testi che poi abbiamo messo in musica con un lavoro condiviso, talvolta prendendo spunto da brani esistenti.

**Le canzoni che abbiamo ascoltato raccontano tanto delle persone:
memorie, desideri, rimpianti, sogni, osservazioni talvolta inconsuete della realtà che
viviamo**

1 Il *songwriting* in una dimensione terapeutica

L'efficacia terapeutica in vari ambiti è ormai riconosciuta da numerosi studi.

Alcune Review sono facilmente reperibili nel web.

es F. Baker *Therapeutic Songwriting Developments in Theory, Methods, and Practice*

in particolare si riscontra:

- opportunità di parlare di sé, esternare, tirare fuori, scaricare;
- sentirsi agenti, vitalità,
- validazione,
- autostima.

Inoltre porta:

- ad affrontare emozioni,
- esercizio cognitivo di strutturazione e memoria.

2 Canzone, condivisione, comunità, tessuto sociale

Ma poi si **canta insieme**, quindi l'attività diventa:

1. aggregazione, socializzazione;
2. tessere legami, promuovere comunità;
3. riconoscersi e compiacersi;
4. sentire validato quanto espresso.



3 *Community musictherapy, cultura, società, territorio*

Infine si esce, si incontrano altre persone in situazioni simili, si incontra la città, il paese.

Questo non solo amplifica gli effetti fin qui esposti contrastando il fenomeno dell'isolamento sociale, ma si **crea cultura**. Si ritorna così al tema da cui eravamo partiti "Coltivare dignità: tessere legami di cura nel tempo della fragilità".



Le canzoni di
Moreno

Coltivare dignità:

*tessere legami di cura nel tempo
della fragilità*

Firenze
27 maggio 2026





Coltivare dignità:

*tessere legami di cura nel tempo
della fragilità*

Firenze
27 maggio 2026



Samba delle medicine Annalena T:



Coltivare dignità:

*tessere legami di cura nel tempo
della fragilità*

Firenze
27 maggio 2026





Coltivare dignità:

*tessere legami di cura nel tempo
della fragilità*

Firenze
27 maggio 2026



27 maggio

2026

9.30 - 13

Foresteria

Valdese

Via dei Serragli, 49
Firenze

Sperimentare 'La canzone divergente'

Grazie per l'attenzione

Convegno Nazionale

Coltivare dignità:

*tessere legami di cura nel tempo
della fragilità*

*Un focus su persone anziane e non
autosufficienza*



**Diaconia
Valdese**



